Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Бюджетное учреждение профессионального образования
«Междуреченский агропромышленный колледж»

Согласовано Протокол заседания МС от «27» августа 2014г. № 10	Утверждено Директор _____ Н.Н. Лунина Приказ от «27» августа 2014 г. №232-2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНе
«ОБД.12. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Специальность –	Дошкольное образование
Код специальности -	44.02.01
Срок обучения -	3 года 10 месяцев
Базовое образование -	*основное общее*
Получаемое образование -	*среднее профессиональное с получением среднего (полного) общего образования*

гп. Междуреченский, 2014г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОБД.12 «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **050144 Дошкольное образование.**

Организация-разработчик: бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Междуреченский агропромышленный колледж»

Разработчики:

Залялетдинова Нина Николаевна, преподаватель русского языка и литературы
Богданова Ольга Александровна, преподаватель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Программа по предмету «Русский язык» составлена на основе федерального государственного стандарта по «Русскому языку» среднего (общего) образования, в соответствии с примерной программой учебной дисциплины для учреждений НПО и СПО, рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию(протокол 24/1 от 27 марта 2008 г.), а также на основе УМК под редакцией Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшина.

Реализация данной программы позволит сформировать у обучающихся языковые и речевые умения.

Основными задачами курса русского языка по данной программе являются:

1. закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по основным разделам русского языка;
2. совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
3. закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
4. обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
5. обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие учащимися содержания художественного произведения через его языковую форму, художественную ткань произведения;
6. способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Занятия по русскому языку призваны повторить, систематизировать и углубить материал, изученный в 5 - 9 классах, подготовить обучающихся к сдаче экзамена.

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков, обеспечивают практическую целесообразность и направлены на выработку навыков правильного письма.

Программа по русскому языку охватывает следующие разделы науки о языке: фонетику, орфоэпию, морфемику, словообразование, морфологию, фразеологию, морфологию синтаксис, пунктуацию, культуру речи и стилистику.

В программе выдерживается принцип преемственности в определении объема содержания теоретической части темы. Курс русского языка, с одной стороны, призван обеспечить качественное восполняющее и обобщающее повторение основных сведений о языке, закрепление основных правописных и речевых навыков, а с другой стороны, расширить лингвистический кругозор обучающихся, дать дополнительные сведения языковедческого характера, обеспечить качественно иной уровень понимания не только самих языковых единиц, но и механизма их функционирования.

Основа любой темы — сведения, уже знакомые обучающимся из курса русского языка основной школы. Эти сведения дополняются информацией, связанной со стилистикой и культурой речи, историческим комментарием или большим числом правил и нормативных вариантов.

В программе выделен раздел «Культура речи», так как в российском обществе остро стоит проблема сохранения национальной культуры, в том числе и культуры речи. Чтобы разобраться в непростых реалиях современной жизни, молодым людям необходимо научиться формулировать свои мысли, связно выражать свое мнение относительно тех или иных проблем окружающей действительности. Формирование речевых навыков теснейшим образом связано с умением мыслить, рассуждать. Умение понять суть явления и словесно сформулировать свое отношение к нему — непременное условие становления свободной личности человека. В связи с этим в программу включен раздел «Стилистика».

Особое место в программе занимают разделы, в которых рассматриваются стили речи: научный, публицистический и художественный. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к выпускнику, с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у обучающихся в связи с вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобретает не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, а также их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Выработка навыков правописания, анализа текста должна способствовать подготовке обучающихся к экзамену по русскому языку и литературе.

2. Требования к уровню подготовки учащихся

Обучающиеся должны знать:

- общие сведения о русском языке, определения основных изучаемых единиц языка и категорий, орфографические и пунктуационные правила, осмысленно обосновывать свой ответ, приводя и анализируя соответствующие примеры, связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка, использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– осуществлять речевой самоконтроль;
– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста, приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.

3. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Аудиторные занятия, часы			Самостоятельные работы
			Лекции	Семинары, практические работы	Лабораторные работы	
1	Слово о русском языке	1	1			
2	Лексика. Фразеология. Лексикография	12	4	6		2
3	Фонетика. Орфоэпия.	4		2		2
4	Морфемика и словообразование	4	2	2		
5	Орфография	18	2	13		3
6	Морфология и орфография	34	8	24		2
7	Стилистика. Функциональные стили	8	1	5		2
8	Синтаксис и пунктуация	41	9	30		2
9.	Культура речи	6	2	4		
	Развитие речи	8				
	Контрольная работа	6				
ИТОГО		**78**	**29**	**86**		**13**

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 1. СЛОВО О РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

Значимость русского языка. Основные функции русского языка в современном мире.

Тема 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ.

Лексика, фразеология, лексикография; фразеологические единицы, изобразительно-выразительные средства языка; лексические единицы языка, применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

Тема 3. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ.

Фонетическая система русского языка; фонетика, графика, орфоэпия; фонетический разбор слов; орфоэпические нормы.

Звуки и буквы. Чередование звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Ударение.

Тема 4. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

Способы образования новых слов, части слова.

Состав слова. Морфемный разбор слова. Словообразование. Словообразовательный разбор. Формообразование. Словообразовательные средства выразительности речи.

Тема 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ.

Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные И, Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен

прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.

Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Причастие как глагольная форма. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Правописание наречий. Слова категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова

Тема 6. СТИЛИСТИКА.

Стилистика; признаки функциональных стилей речи.

Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Анализ текста.

Тема 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

Признаки синтаксических единиц и средства связи, функции знаков препинания; синтаксический разбор, виды сложных предложений.

Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание. Виды синтаксической связи.

Предложение. Классификация предложений. Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и вставные конструкции. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Период. Знаки препинания в периоде. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Тема 8. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

Основные нормы литературного языка.

Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи.

5. Контроль уровня обученности

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Тестовые задания предназначены для проверки знаний учащихся по основным темам программы.

Работа рассчитана на 20—30 минут или на целый урок (в зависимости от объема теста и подготовленности ребят). Итоговое контрольное тестирование — 50—60 минут.

В конце каждого варианта тестового задания приводятся нормы оценок.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами и состоит из 45—50 слов.

Нормы оценивания словарного диктанта:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за 5 орфографических ошибок.

Изложение с элементами сочинения — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, а также проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Примерный объем текста для подробного изложения 400—500 слов, классного сочинения 4,0 - 5, 0 страниц.

При наличии в изложении более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех- и более исправлений.

Изложение оценивается двумя отметками.

Первая отметка выставляется за содержание.

Оценка «5 ».

Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1-ой негрубой речевой или 1-ой негрубой ошибки по содержанию.

Оценка «4».

Выставляется при наличии 2-х ошибок в содержании и 2-х речевых ошибок, или 1-ой в содержании и 3-х речевых ошибок, или 4-х в содержании при отсутствии речевых ошибок, а также может выставляться при 3-х речевых ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3».

Выставляется за изложение, в котором допущены 4 ошибки в содержании и 4 речевые ошибки, или 3 в содержании и 5 речевых ошибок, или 7 речевых ошибок при отсутствии ошибок в содержании, а также может быть выставлена при наличии 6-и ошибок в содержании и 6-и речевых ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2».

Выставляется за изложение, в котором допущено 5 и более ошибок в содержании и 7 речевых ошибок.

Вторая оценка за грамотность.

Оценка «5 ».

Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1-ой негрубой орфографической, 1-ой негрубой пунктуационной ошибки, 1-ой негрубой грамматической ошибки

Оценка «4».

Выставляется при наличии в диктанте 2-х орфографических и 2-х пунктуационных ошибок, или 1-ой орфографической и 3-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. При 2-х грамматических ошибках.

Оценка «3».

Выставляется за изложение, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также может быть выставлена при наличии 6-и орфографических и 6-и пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. При 4-х грамматических ошибках.

Оценка «2».

Выставляется за изложение, в котором допущено 5 и более орфографических и 7 пунктуационных ошибок. При 7-и грамматических ошибках.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за изложение, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки.

В **комплексной контрольной работе,** состоящей из теста и творческого задания, выставляется одна оценка.

Нормы оценивания тестового задания:

Оценка «5 »

Ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4»

Ставится, если ученик выполнил правильно не менее $^{3}/_{4}$ заданий.

Оценка «3»

Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2»

Ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

6. Литература

Основная учебная литература

1. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Русский язык. 10-11 класс. (Учебник для общеобразовательных школ). - М.: Русское слово, 2005.
2. Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. Русский язык. 10-11 класс. Поурочное планирование. Профильный уровень. Базовый уровень. - М.: Русское слово, 2004.
3. Новые государственные стандарты школьного образования. - М.: АСТ- Астрель, 2004.
4. Примерная программа по русскому языку для средней школы (10-11 классы).

Дополнительная учебная литература

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. — Л., 1993.
2. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 3-е изд., дораб. — М., 1997.
3. Букчина Б. 3., Калакуцкая Л. П. Слитно или раздельно? (Опыт словаря-справочника.) — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1982 (и все последующие издания).
4. Валгина Н. С, Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация: Справочник. — М., 1993.
5. Виды разбора на уроках русского языка. — 2-е изд., перераб. — М., 1984.
6. Войлова К. А., Гольцова Н. Г. Справочник-практикум по русскому языку. – М., 1996.
7. Гольцова Н. Г., Рупосова Л. П. Практикум по русскому языку. Орфография. — М., 1978;
8. Гольцова Н. Г., Рупосова Л. П. Практикум по русскому языку. Пунктуация. — М., 1986.
9. Кайдалова А. И., Калинина И. К. Современная русская орфография. — 4-е изд., испр. и доп. — М., 1983.
10. Ковалев В. П. Практикум по современному русскому языку. — М., 1974.
11. Орфографический словарь русского языка. (Последнее издание.)
12. Правила русской орфографии и пунктуации. — 2-е изд. — М., 1962.
13. Розенталь Д. Э. Русский язык. — М., 1988.
14. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. — 4-е изд., стереотипн. — М., 1985.
15. Розенталь Д. Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник. Для работников

печати. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 1986.

16. Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? // Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. — М., 1980.
17. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. — М., 1983.
18. Словарь-попутчик: Малый толково-этимологический словарь иностранных слов. — М., 1994.
19. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд., перераб. — М., 1991.
20. Федоренко Л. П., Лотарев В. К. Практикум по орфографии и пунктуации.—М., 1979.
21. Чешко Л. А. Русский язык. — М., 1981.
22. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Этимологический словарь русского языка.—М., 1994.
23. Зимин В. И. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. — М., 1994.
24. Иванов В. В., Смолицкая Г.П., Галанова Е. И., Василевская И. А. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 3-е изд., перераб. — М., 1994.