Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Бюджетное учреждение профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Междуреченский агропромышленный колледж»

Согласовано	Утверждено
Протокол заседания МС	Директор
от «27» августа 2014г. № 10	_____ Н.Н. Лунина
	Приказ от «27» августа 2014 г. № 232-2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ВЧ.03. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

Специальность –	Дошкольное образование
Код специальности -	44.02.01
Срок обучения -	3 года 10 месяцев
Квалификация -	Воспитатель детей дошкольного возраста
Базовое образование -	основное общее
Получаемое образование -	среднее профессиональное с получением среднего (полного) общего образования

г.п. Междуреченский, 2014г.

Программа учебной дисциплины ВЧ.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. №1351.

Организация-разработчик: БУ «Междуреченский агропромышленный колледж»

Разработчик:

Богданова Ольга Александровна, преподаватель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ВЧ 03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы, учитывает основные задачи образования в ХМАО-Югре, этнокультурные особенности и потребности обучающихся, разработана в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Рабочая программа учебной дисциплины ВЧ 03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, для повышения квалификации и переподготовки по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина ВЧ 03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению отнесена к числу дисциплин по выбору вариативной части профессионального цикла ООП.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью курса «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» является подготовка специалиста, владеющего глубокими, всесторонними знаниями о детской художественной литературе; умеющего организовывать и методически грамотно провести работу по ознакомлению дошкольников с лучшими произведениями фольклора, русской классической и современной зарубежной, а также детской литературой советского периода.

Основные задачи курса:

1. Познакомить студентов с лучшими произведениями фольклора, с творчеством русских классиков, писателей советского периода, произведениями прогрессивных зарубежных авторов для детей.
2. Научить студентов самостоятельно анализировать и правильно оценивать идейно-художественное содержание детских книг, определять их значение для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей.
3. Научить студентов подбирать книги для работы в соответствии с возрастом детей и разнообразить формы преподнесения произведений.
4. Вызвать у студентов глубокий интерес к детской художественной литературе, желание выразительно читать, рассказывать детям.
5. Выработать у студентов умение пропагандировать детскую книгу среди родителей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

самостоятельно анализировать и оценивать произведения детской литературы разных видов и жанров;

подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы;

составлять рекомендации для родителей по чтению книг детям;

составлять книжные выставки – авторские и тематические – и самостоятельно готовить комментарии к ним;

использовать произведения для детских досугов, развлечений и праздников в дошкольных учреждениях и в семье;

выразительно читать поэтические и прозаические произведения для детей; проводить элементарный анализ произведения и организовывать творческую работу по прочитанному;

пользоваться словарями, рекомендательной и справочной литературой;

общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

произведения ведущих детских писателей, русских и зарубежных, в объеме программы, в том числе знание наизусть не менее 25-30 произведений;

основные этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;

основные литературоведческие термины;

детскую периодическую печать;

средства выразительности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать:

общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

профессиональными компетенциями:

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 3.4. Анализировать занятия.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 190 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 120 часов;

самостоятельной работы обучающегося 70 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	*Объем часов*
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*190*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*120*
в том числе:	
практические занятия	*38*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*70*
в том числе:	
Подготовка докладов с презентацией	*18*
Оформление методической разработки	*4*
Заучивание наизусть	*10*
Работа с учебной литературой, письменное выполнение заданий	*6*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ВЧ 03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	**2**		**3**	**4**
			31	
Введение	Место детской литературы в воспитании детей дошкольного возраста		*1*	*2*
Раздел 1.Устное народное творчество				
1.1. Фольклор	**Содержание**		*8*	
	1	Фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребёнка	*1*	*2*
	2	Обрядовый фольклор	*1*	
	3	Былины, их жанровое своеобразие	*1*	
	4	Славянская мифология	*1*	
	Практические занятия		*2*	
	1	Воспитательное значение былин, мифов в работе с детьми	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*	*3*
	1	Подбор и формирование комплекса заданий для детской викторины по устному народному творчеству.	*2*	
1.2. Повествовательный фольклор	**Содержание**		*11*	
	1	Сказки	*1*	*2*
	2	Сказки о животных	*1*	*2*
	3	Волшебные сказки	*1*	*2*
	4	Социально-бытовые сказки	*1*	*2*
	5	Несказочная проза	*1*	*2*
	Практические занятия		*4*	
	1	Русские народные сказки	*2*	*3*
	2	Сказки разных народов	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*1*	
	1	Составить тезисы сообщения на тему “Сказка в жизни детей” для родительского собрания.	*1*	*3*
1.3. Малые жанры фольклора	**Содержание**		*11*	
	1	Малые нелирические жанры	*1*	*3*
	2	Детский фольклор. Поэзия пестования	*1*	
	3	Потешный фольклор	*1*	*2*
	4	Поэтическое своеобразие произведений игрового фольклора	*1*	*2*
	5	Малые фольклорные формы народов мира	*2*	*2*
	6	Современный детский фольклор	*1*	*3*

	7	Обобщающий урок «Устное народное творчество».	*1*	*3*
	Практические занятия		*2*	
	1	Поговорки, пословицы, загадки	*2*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся		*1*	
	1	Выучить наизусть произведения малых жанров фольклора	*1*	*3*
Раздел 2. Литература Древней Руси и эпохи Просвещения			***10***	
Тема 2.1. У истоков детской литературы	**Содержание**		*10*	
	1	Возникновение и развитие детской литературы в России.	*1*	*1*
	2	Первые рукописные и печатные русские книги для детей	*1*	*1*
	3	Зарубежная литературная сказка	*1*	*2*
	4	Сказки Шарля Перро	*1*	*3*
	5	Книга о бароне Мюнхаузене Р.Распэ и Т.А.Бергера	*1*	*2*
	6	Путешествие Гулливека» Д.Свифта	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся		*4*	
	1	Создание презентации «Первые русские книги для детей»	*2*	*3*
	2	Подготовить задания для детской викторины по сказкам Ш.Перро, Р.Распэ, Д.Свифта	*2*	
Раздел 3. Детская литература первой половины XIXвека			*21*	
Тема 3.1. Русская детская литература первой половины XIXвека	**Содержание**		*21*	
	1	Русская детская литература первой половины XIXвека	*1*	*1*
	2	Стихи и сказки В.А. Жуковского	*1*	*2*
	3	Сказки и стихи А.С. Пушкина в круге детского чтения	*1*	*3*
	4	П.П. Ершов как продолжатель традиций Пушкина в жанре стихотворной сказки.	*1*	*2*
	5	Особенности поэтики и языка сказки «Конёк-Горбунок».	*1*	*2*
	6	«Чёрная курица, или Подземные жители» А.А.Погорельского.	*1*	*2*
	7	Поэтическое своеобразие сказки В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».	*1*	*2*
	8	Немецкая романтическая сказка братьев Гримм	*1*	*2*
	9	В.Гауф и его сказки «Рассказ о маленьком Муке», «Карлик нос».	*1*	*2*
	10	«Сказка жизни» Х.К.Андерсена	*1*	*2*
	11	Особенности авторских сюжетов сказок Х.К.Андерсена	*1*	*3*
	12	Обобщающий урок «Детская литература первой половины XIXвека».	*1*	*3*
	Практические занятия		*3*	
	1	Приёмы создания образов в баснях И.А.Крылова	*1*	*3*
	2	Сказочный мир А.С.Пушкина	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		*6*	
	1	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Сказки В.А.Жуковского»	*2*	*3*

	2	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Басни И.А.Крылова»	*1*	*3*
	3	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Сказки А.С.Пушкина»	*2*	*3*
	4	Подготовить анализ сказки «Чёрная курица, или Подземные жители» А.А.Погорельского.	*1*	*3*
Раздел 4. Детская литература второй половины XIXвека			*13*	
Тема 4.1. Поэзия	**Практические занятия**		*1*	
	1	Родная природа и детство в лирике Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А.Фета	*1*	*3*
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*	
	1	Выучить наизусть стихи Некрасова Н.А.. А.А.Фета, Ф.И.Тютчева	2	3
Тема 4.2. Учебные книги для детей	**Содержание**		2	
	1	Учебные книги для детей К.Д.Ушинского	1	1
	2	Учебные книги для детей Л.Н. Толстого	1	1
Тема 4.3. Литературная сказка	**Содержание**		2	
	1	Сказка Аксакова С. «Аленький цветочек»	1	2
	2	Литературная сказка В.М.Гаршина	1	2
Тема 4.4. Проза для детей в детском чтении	**Содержание**		4	
		Рассказы А.П.Чехова о детях и животных	1	2
		Рассказы А.И.Куприна о детях и животных	1	2
		Рассказы Д.Н.Мамина-Сибиряка о животных	1	2
		Обобщающий урок «Русская детская литература 2 половины XIX века».	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
		Подготовить вопросы викторины для детей по изученным произведениям	2	3
Раздел 5. Русская детская литература 1 половины XX века			38	
Тема 5.1. Поэзия «серебряного века для детей	**Содержание**		*1*	
	1	«Серебряный век» в детской поэзии	*1*	*2*
	Самостоятельная работа обучающихся		*2*	
	1	Выучить наизусть стихи С.А.Есенина, С.Чёрного, А.Блока, К.Д.Бальмонта	2	3
Тема 5.2. Детская литература и эпоха 1920-1930гг	**Содержание**		12	
	1	Детская литература и эпоха 1920-1930-гг	1	1
	2	К.И.Чуковский – создатель «детского эпоса».	1	2
	3	Тематическое и жанровое многообразие произведений С.Я Маршака.	*1*	*2*
	4	Стихи В.В.Маяковского для детей	*1*	*2*
	5	Поэзия обэриутов (Д.И.Хармс, Ю.Д.Владимиров, А.И.Введенский)	*1*	*2*
	6	Ребёнок в поэзии Е.А.Благининой	*1*	*2*
	7	Идейно-эстетическая направленность в творчестве Ю.К.Олеши.	*1*	*2*
	8	Литературная сказка Е.Л.Шварца	*1*	*2*
	9	Литературная сказка А.М.Волкова	*1*	*2*

	10	Дети и время в произведениях А.П.Гайдара	*1*	*2*
	11	Рассказы о детях Л.Пантелеева, М.М. Зощенко.	*1*	*2*
	12	Русская детская литература 1 половины XX века	*1*	*3*
		Практические занятия	*7*	
	1	Литературные сказки К.И.Чуковского	*1*	*3*
	2	Сказки С.Я.Маршака	*1*	*3*
	3	Художественное своеобразие произведений А.Л.Барто	*1*	*3*
	4	С.Михалков — драматург, сказочник.	*1*	*3*
	5	Произведения А.Н.Толстого для детей	*1*	*3*
	6	Жизненный и творческий путь Б.С. Житкова	*1*	*3*
	7	Тема «Ребята и зверята» в рассказах Е.И.Чарушина, Г.Скребицкого, О.Перовской	*1*	*3*
		Самостоятельная работа обучающихся	*6*	
	1	Выучить наизусть стихи К.И.Чуковского, С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова Выучить наизусть стихи	2	3
	2	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Творчество К.И.Чуковского»	1	3
	3	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Жизнь и творчество С.Я.Маршака»	2	3
	4	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Жизнь и творчество А.Л.Барто»	2	3
	5	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Жизнь и творчество С.В.Михалкова»	2	3
	6	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Жизнь и творчество Б.С.Житкова»	2	3
	7	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «В.В. Бианки —создатель научно-художественной литературы для детей».	2	3
	8	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Встреча человека с миром природы в рассказах М.Пришвина»	2	3
Раздел 6. Русская детская литература 2 половины XX века			25	
Тема 6.1. Рассказы и повести для детей	**Содержание**		11	
	1	Художественное своеобразие рассказов для детей	1	1
	2	Особенности творчества В.П.Катаева	1	2
	3	Рассказы В.В.Голявкина	1	2
	4	Рассказы Ю.И.Коваля	1	2
	5	Мир природы и человека в сказках К.Паустовского	1	2
	6	«Уроки сказки» Б.Заходера, Я.Акима, Р.Погодина	1	2
	7	Глубина человеческих взаимоотношений в сказках Г.Цыферова и С.Козлова	1	2

	8	Своеобразие сказочных героев Т.Александровой и С.Прокофьевой	1	2
	9	Жизнь деревенских детей в произведениях Л.Ф.Воронковой.	1	2
	10	Рассказы-эпизоды из детской жизни в произведениях С.А.Баруздина.	1	2
	11	Обобщающий урок «Русская детская литература 2 половины XX века».	1	3
		Практические занятия	6	
	1	Особенности творческой манеры Н.Н. Носова в постановке этических вопросов	1	2
	2	Рассказы В.Ю.Драгунского	1	2
	3	Поэтические и прозаические произведения И.П.Токмаковой.	1	2
	4	Сказочные повести Э.Н.Успенского	1	3
	5	Своеобразие сказок Г.Остера	1	2
Тема 6.2. Поэзия		Поэзия для детей середины XX века	1	3
		Самостоятельная работа обучающихся	8	
	1	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Творчество Н.Н.Носова»	2	3
	2	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Творчество В.П.Катаева для детей»	2	3
	3	Подготовить сооообщение и презентацию по теме «Творчество Э.Н.Успенского»	2	3
	4	Выучить наизусть стихи изучаемых авторов	2	3
Раздел 7. Зарубежная детская литература XX века			18	
Тема 7.1. Зарубежная детская литература	**Содержание**		6	
	1	Европейская детская литература	1	1
	2	Английская литературная сказка	1	1
	3	Стихи и сказки А.А. Милна. Сказочные повести Р.Киплинга	1	2
	4	Скандинавские сказочные повести А.Э.Лингрен и Т.Янссон	1	2
	5	Творчество для детей Джанни Родари	1	2
	6	Обобщающий урок «Зарубежная детская литература XX века».	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся		12	
	1	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Сказка Л.Кэрролла «Алиса в стране Чудес»	2	3
	2	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Книга джунглей» Р.Киплинга»	2	3
	3	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Повести А.А.Милна о Винни-Пухе	2	3
	4	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Сказочные повести А.Э. Лингрен»	2	3
	5	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Сказочные повести АТ.Янссон»	2	3

	6	Подготовить сообщение и презентацию по теме «Творчество Д.Родари»	2	
Раздел 8. Теоретические основы работы над выразительностью речи			34	
Тема 8.1. Выразительное чтение как художественная деятельность	**Содержание**		6	
	1	Теоретические основы работы над выразительностью речи.	1	
	2	Средства выразительности устной речи.	1	
	3	Техника речи.	1	
	4	Речевые средства выразительности	2	
	5	Интонация и ее компоненты.	2	
	6	Неязыковые средства выразительности устной речи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Ударение»	3	
Тема 8.2. Подготовка и исполнение литературных произведений	**Содержание**		3	
	1	Литературоведческий анализ произведения	1	
	2	Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений	1	
	3	Исполнительский анализ произведения	1	
	Практические занятия		8	
	1	Исполнение рассказа	1	
	2	Исполнение лирического стихотворения, адресованного детям	1	
	3	Исполнение пейзажной лирики	1	
	4	Исполнение басен	1	
	5	Исполнение литературной сказки	1	
	6	Исполнение фольклорных сказок	1	
	7	Проведение инсценирования	1	
	8	Выразительное чтение литературных произведений разных жанров	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		***16***	
	1	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Ударение»	***2***	
	2	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Литературоведческий анализ»	***2***	
	3	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Исполнительский анализ»	***2***	
	4	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Подготовка к исполнению пейзажной лирики»	***2***	
	5	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Подготовка к исполнению басен»	***2***	
	6	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Подготовка к исполнению литературной сказки»	***2***	
	7	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Подготовка к	***2***	

		исполнению фольклорной сказки»		
	8	Выполнение самостоятельной письменной работы по теме «Подготовка к инсценированию литературного произведения»	***2***	
		Всего:	***190 часов***	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия: учебного кабинета литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя, рабочие места по количеству обучающихся, классная доска.

Технические средства обучения: персональный компьютер, мультимедиа экран/интерактивная доска, проектор, звуковые колонки, аудиозаписи, видеофильмы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

***Основные источники*:**

1. Детская литература: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений; под ред. Е.О.Путиловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 384с.
2. Детская литература. Выразительное чтение: практикум: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений; под ред. Т.В. Рыжовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 272с.

***Дополнительные источники*:**

3. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. 2-е изд., стереотип.- М., 2008. – 320 с.
4. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения к чтению: учеб. пособие. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр "Академия", 2007. - 320 с.
5. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению: учеб. пособие / З.А.Гриценко. – М.: Издательский центр "Академия", 2008. – 224с.
6. Детская литература: Учебник /Е.Е.Зубарева, В.К.Сигов, В.А.Скрипкина и др.; Под ред. Е.Е.Зубаревой. – М.: Высш. шк., 2004. – 551с.

Интернет - источники:

1. Библиотека детской литературы - http://chitaem.com/
2. Детский сайт ИНТЕРНЕНОК - Ссылки на детские ресурсы - http://internetenok.narod.ru/ss.htm
3. Литература для детей - http://lib.ru/TALES/ Lib.Ru:
4. Лучшие детские сайты - http://nashidetochki.narod.ru/
5. 1001 Сказка.com - http://www.1001skazka.com/

3.3. Специфика организации обучения

При изучении курса «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» применяются элементы технологии критического мышления, проблемного обучения, позволяющие овладеть методами анализа литературного материала.

Учебные занятия проходят в виде лекций и практических работ. Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации.

Содержание образования, определенное инвариантной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Вариативная часть обеспечивает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся. Это нашло отражение при проведении практических занятий и самостоятельной работы обучающихся.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **умеет:** самостоятельно анализировать и оценивать произведения детской литературы разных видов и жанров; подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы; составлять рекомендации для родителей по чтению книг детям; составлять книжные выставки – авторские и тематические – и самостоятельно готовить комментарии к ним; использовать произведения для детских досугов, развлечений и праздников в дошкольных учреждениях и в семье; выразительно читать поэтические и прозаические произведения для детей; проводить элементарный анализ произведения и организовывать творческую работу по прочитанному; пользоваться словарями, рекомендательной и справочной литературой; общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры. В результате освоения дисциплины обучающийся **знает:** произведения ведущих детских писателей, русских и зарубежных, в объеме программы, в том числе знание наизусть не менее 25-30 произведений; основные этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития; основные литературоведческие термины; детскую периодическую печать; средства выразительности.	Оценка: само- и взаимооценка Экспертная оценка деятельности Промежуточный контроль - опрос, тестирование. Анализ литературных текстов. Индивидуальные домашние задания. Защита реферативных сообщений. Контрольные работы Итоговый контроль – дифференцированный зачет.
Студент должен: 1. Иметь четкую дикцию, организованное дыхание, развитый голос. 2. Знать правила литературного произношения и строго соблюдать их в устной речи. 3. Освоить правила постановки логических ударений и различного вида пауз. Уметь применять их при	Оценка: само- и взаимооценка Экспертная оценка деятельности Итоговый контроль – дифференцированный зачет.

исполнении литературных произведений. 4. Использовать в речи разнообразные интонации. 5. Грамотно осуществлять литературно-художественный и исполнительский анализ литературных произведений. 6. Выразительно читать наизусть стихотворные произведения и отрывки из них. 7. Выразительно читать и рассказывать фольклорные и художественные произведения. 8. Владеть приемами драматизации произведения и отдельных отрывков из него. 9. Составлять и выразительно исполнять устные рассказы. 10. Оценивать качество исполнения произведений товарищами. 11. Проявлять творческие способности при выразительном исполнении литературных произведений.	

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в форме дифференцированного зачёта.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на учебную дисциплину. Для текущего контроля используется опрос, тестовые задания, экспертная оценка практических работ. Текущий контроль и оценка проводится на любом из видов учебных занятий: лекции, практические работы. Для текущего контроля и оценки разрабатываются и формируются блоки заданий по разделам (темам).

При оценке результатов освоения учебной дисциплины используется балльная система оценивания. Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего и промежуточного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	**Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений**	
	балл (отметка)	**вербальный аналог**
90 ÷ 100	5	отлично
75 ÷ 89	4	хорошо
60 ÷ 74	3	удовлетворительно
менее 60	2	неудовлетворительно